



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ  
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Π.Ε. & Δ.Ε.  
ΤΜΗΜΑΤΑ Γ' ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ  
& ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. - Πόλη : 15180 - Μαρούσι  
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>  
Πληροφορίες : Σ. Λαπατά (Π.Ε.)  
: 210 344 2247  
: Α. Βάρλα (Δ.Ε.)  
: 210 344 3314/1 v

Βαθμός Ασφαλείας:  
Να διατηρηθεί μέχρι:  
Βαθμός Προτεραιότητας:

Αθήνα, 02-02-2015

Αρ. Πρωτοκόλλου : Φ.17/118 /16832/Δ1

ΠΡΟΣ:

Όπως Πίνακας Αποδεκτών

Θέμα: «1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Καλλιτεχνικής Παιδείας»  
Σχετικό έγγραφο: 13654/27-01-2015/Δ1

Σας ενημερώνουμε ότι το Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Πατρών, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Πατρών, διοργανώνουν το 1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Καλλιτεχνικής Παιδείας, με θέμα «Όπου ακούς μουσική ...» Σύγχρονες Μουσικοπαιδαγωγικές Προσεγγίσεις, το οποίο έχει τεθεί υπό την αιγίδα της Διοικούσας Επιτροπής Πρότυπων-Πειραματικών Σχολείων του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων. Το Συνέδριο θα διεξαχθεί στις 18-20 Ιουνίου 2015, στις εγκαταστάσεις του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Πανεπιστημίου Πατρών (Κάτω Καστρίτσι, Πάτρα) και απευθύνεται σε:

- Εκπαιδευτικούς Π.Ε. και Δ.Ε. όλων των ειδικοτήτων
- Στελέχη εκπ/σης
- Επιστήμονες και ερευνητές με ενδιαφέρον στη μουσική εκπαίδευση
- Φοιτητές τμημάτων μουσικών σπουδών ή εφαρμογών ήχου
- Γονείς και μαθητές

Στόχος του σεμιναρίου είναι να συζητηθούν θέματα που αφορούν στις καλές πρακτικές διδασκαλίας, τις καινοτόμες δράσεις, τη διαθεματικότητα, τη δημιουργικότητα, τον πειραματισμό και την εκπαιδευτική έρευνα με κοινό τόπο τη μουσική, τα αναλυτικά προγράμματα σπουδών και τις σύγχρονες εξελίξεις παιδαγωγικής και διδακτικής του γνωστικού αντικείμενου της μουσικής. Σας επισυνάπτουμε συνημμένα την πρόσκληση για την υποβολή εργασιών στο συνέδριο και για τη συμμετοχή των ενδιαφερομένων.

Συν. : τέσσερις (4) σελίδες

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΜΠΑΡΛΑ

Εσωτερική Διανομή:

1.Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων  
& Οργάνωσης Π.Ε.  
Τμήμα Γ'  
2.Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων  
& Οργάνωσης Δ.Ε.  
Τμήμα Γ'



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ  
ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΥ  
Γ' ΤΜΗΜΑΤΟΣ

S. ΛΑΠΑΤΑ

#### ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ (ΠΡΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑ)

1. Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης της χώρας (έδρες τους)
2. Προϊσταμένους Παιδαγωγικής και Επιστημονικής Καθοδήγησης  
(μέσω Περι/κών Δ/νσεων Εκπ/σης)
3. Σχολικούς Συμβούλους Π.Ε. & Δ.Ε. (μέσω Περιφ. Δ/νσεων Εκπ/σης)
4. Δ/νσεις Π.Ε. & Δ.Ε. της χώρας (έδρες τους)
5. Δημόσια & Ιδιωτικά Σχολεία Π.Ε & Δ.Ε. της χώρας (μέσω Δ/νσεων Π.Ε & Δ.Ε.)

#### ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ (ΠΡΟΣ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ)

Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πατρών  
rrgrrp@sch.gr



ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ  
ΓΥΜΝΑΣΙΟ

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Το Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Πατρών (Π.Π.Γ.Π.Π.), υπό την αιγίδα της Διοικούσας Επιτροπής Πρότυπων - Πειραματικών Σχολείων του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων (Υ.ΠΑΙ.Θ.), διοργανώνει σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Πατρών το:

**1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ** με θέμα

*«Όπου ακούς μουσική ...»*

*Σύγχρονες Μουσικοπαιδαγωγικές Προσεγγίσεις*

Το Συνέδριο θα διεξαχθεί από **18 έως 20 Ιουνίου 2015** στην πόλη της Πάτρας

*Σε ποιους απευθύνεται*

- Εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας, όλων των ειδικοτήτων
- Στελέχη της εκπαίδευσης
- Επιστήμονες και ερευνητές με ενδιαφέρον στην Μουσική εκπαίδευση, τη διδακτική και τη διαθεματικότητα
- Φοιτητές Τμημάτων Μουσικών Σπουδών ή Εφαρμογών Ήχου
- Γονείς και μαθητές

*Αντικείμενο*

Στόχος του Συνεδρίου είναι να αναδειχθούν και συζητηθούν όλα τα θέματα που αφορούν:

- τις καλές πρακτικές διδασκαλίας, τις καινοτόμες δράσεις, τη διαθεματικότητα, τη δημιουργικότητα, τον πειραματισμό και την εκπαιδευτική έρευνα με κοινό τόπο την



μουσική

- τον προβληματισμό για τροποποίηση αναλυτικών προγραμμάτων Γυμνασίου – Λυκείου
- τις σύγχρονες εξελίξεις παιδαγωγικής και διδακτικής του γνωστικού αντικείμενου της μουσικής

### *Θεματικές ενότητες*

Προτείνονται οι παρακάτω θεματικές ενότητες χωρίς να αποκλείονται και άλλες, σχετικές όμως με το θέμα του συνεδρίου:

- Μουσική στην εκπαίδευση – γέφυρες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με Τριτοβάθμια
- Καλές διδακτικές πρακτικές – διαθεματικές προσεγγίσεις
- Μουσική και Μαθηματικά, Μουσική και Φυσικές Επιστήμες
- Μουσική Πληροφορική, Ακουστική σχολικών αιθουσών
- Σχολικές χορωδίες
- Μουσικοκινητική αγωγή
- Διεύθυνση μουσικού συνόλου (εργαστήριο)

### *Χώρος Διεξαγωγής*

Στο κτιριακό συγκρότημα του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Πανεπιστημίου Πατρών που βρίσκεται στην Πανεπιστημιούπολη του Πανεπιστημίου Πατρών (Κάτω Καστρίτσι, Πάτρα). Μετά την 3<sup>η</sup> ανακοίνωση του συνεδρίου θα δοθούν περισσότερες λεπτομέρειες για τον τόπο διεξαγωγής των συναυλιών του συνεδρίου.

### *Δραστηριότητες - Εργασίες*

- Κεντρικές ομιλίες
- Ομιλίες/εισηγήσεις/εργαστήρια προσκεκλημένων επιστημόνων/ερευνητών
- Παρουσιάσεις εργασιών και ανακοινώσεων
- Αναρτημένες ανακοινώσεις (Posters)
- Συνεδρίες στρογγυλής τράπεζας
- Εργαστηριακές παρουσιάσεις: Διεύθυνσης Χορωδίας και Μουσικών Συνόλων
- Συναυλίες:
  - μαθητικό ορχηστρικό μουσικό σύνολο του Otto-Hahn-Gymnasium Dinslaken (σχολείο της Γερμανίας)
  - ορχηστρικά και χορωδιακά σύνολα

## **Τρόπος υποβολής εργασιών**

Στο Συνέδριο μπορούν να υποβληθούν:

Ερευνητικές εργασίες, εκπαιδευτικά σενάρια και καλές πρακτικές διδασκαλίας με δύο τρόπους παρουσίασης:

- Προφορικές εισηγήσεις, έως 10 σελίδες
- Αναρτημένες ανακοινώσεις (posters), έως 6 σελίδες

Λεπτομέρειες για τη συγγραφή, μορφοποίηση και υποβολή εργασιών περιγράφεται στην ιστοσελίδα (<http://1pskpm-ppgpp.weebly.com>) του Συνεδρίου.

Όλες οι εργασίες θα πρέπει να είναι πρωτότυπες, δηλαδή να μην έχουν δημοσιευτεί σε πρακτικά συνεδρίου ή περιοδικό. Θα γίνουν δεκτές μετά από ανώνυμη κρίση δύο κριτών.

## **Κόστος συμμετοχής**

- Εισηγητές €20 (ένας από κάθε εισήγηση)
- Σύεδροι €20
- Φοιτητές €10
- Μαθητές Ελεύθερη Είσοδος

## **Σημαντικές Ημερομηνίες**

- |   |                      |
|---|----------------------|
| • Έναρξη υποβολής εργασιών πλήρους κειμένου | 12 Ιανουαρίου 2015   |
| • 2 <sup>η</sup> Ανακοίνωση                 | 1 Φεβρουαρίου 2015   |
| • Λήξη υποβολής εργασιών                    | 31 Μαρτίου 2015      |
| • 3 <sup>η</sup> Ανακοίνωση                 | 1 Απριλίου 2015      |
| • Ενημέρωση αποδοχής εργασιών               | 30 Απριλίου 2015     |
| • Έναρξη εγγραφών                           | 1 Μαΐου 2015         |
| • Υποβολή εργασιών για πρακτικά             | 20 Μαΐου 2015        |
| • 4 <sup>η</sup> Ανακοίνωση                 | 21 Μαΐου 2015        |
| • Ανακοίνωση προγράμματος                   | 8 Ιουνίου 2015       |
| • Διεξαγωγή συνεδρίου                       | 18 – 20 Ιουνίου 2015 |

## **Επικοινωνία**

Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2610-431950,  
στην ιστοσελίδα <http://1pskpm-ppgpp.weebly.com>  
και στο email: [peirgym@upatras.gr](mailto:peirgym@upatras.gr).

## Η Οργανωτική Επιτροπή

MSc Μπαλωμένου Αθανασία, Μαθηματικός (ΠΕ03), Δ/ντρια ΠΠΓΤΠΙ

Μιντιλογλίτη Ιωάννα, Μουσικός (ΠΕ16), Εκπαιδευτικός ΠΠΓΤΠΙ

Δρ Διπλάρη Χριστίνα (ΠΕ05), Υποδ/ντρια ΠΠΓΤΠΙ

Δρ Χατζηαντωνίου Παναγιώτης, Εκπαιδευτικός Πληροφορικής (ΠΕ19), ΠΠΓΤΠΙ

MSc Χαρδαλούπα Ιωάννα, Εκπαιδευτικός Γερμανικής Γλώσσας (ΠΕ07), ΠΠΓΤΠΙ

MSc Πλακούδα Αικατερίνη, Εκπαιδευτικός Φιλολόγος (ΠΕ02), ΠΠΓΤΠΙ

MSc Σχοινάς Βασίλειος, Εκπαιδευτικός Αγγλικής Γλώσσας (ΠΕ06), ΠΠΓΤΠΙ